

デジタル ライブラリー コース

山本ゼミ

Oct. 2015 山本貴子

デジタル ライブラリー コース

図書館員になるだけが目的ではありません。

ターゲット:

図書館界・出版関係業界をはじめ
とする社会のさまざまな組織
情報媒体(紙文書・データ等)の管理が
できる人材

デジタルライブラリー コース

資料・情報の収集・整理・
保存

+

デジタルデータの
作成・編集

+

情報リテラシー
著作権

(≡ 図書館のノウハウ)

山本ゼミ

2年間を通じたテーマ:

デジタル ライブラリー

マルチメディア・データベースの構築

今まで図書館で利用されてきた技術

+

現在、図書館で利用されているIT技術

3 回生では、

- iPadを使った紙芝居の作成・図書館でのプレゼンテーション
- 視覚障害学生のための資料の音声化
- ビブリオ・バトル
- 11月末の情報検索能力試験 3級を受験
(バリアフリーDBのメンテナンス)
(紙漉きや活版印刷を体験)

4 回生では、

3回生で勉強した内容を基に方針を決定

図書館活動を対象 or データベースの構築

(目録データベースの構築法や検索法)

(アンケートを取り、データベースを構築)

卒論を書くために、英語の文献も読みます。

簡単な英語必須

サブゼミ（3・4回生出席必須）

ゼミで十分に能力を発揮するために
サブゼミを開設します。

ゼミとサブゼミ両方の出席で
ゼミの成績

3・4回生前期： 英語＋算数（SPI）

3回生後期： 情報検索能力試験 3級

ゼミ合宿 (1泊研)



5・6月に、
3年生・4年生合同の
ゼミ合宿 **全員参加**

推奨科目

- 図書館情報技術論
- デジタルライブラリー実践演習
- 情報検索概論
- データベース概論
- データベース演習
- プログラミング演習
- 情報倫理論
- デジタル時代の知的財産権

+ 英語

図書館司書 ⇒ 図書館学課程

このコースを受講するだけでは
図書館司書の課程を修了することは
できません。

『履修要項』を確認して下さい。

山本ゼミ 課題

ゼミに入ったらどんなことを勉強したいか、
いくつかの案を考え、それぞれ200字以上
で説明を書いて提出してください。

考えるポイント = オリジナリティ

締切： 2015年12月14日(月)



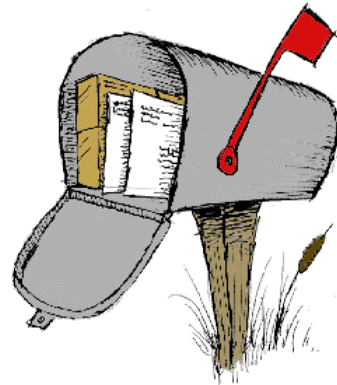
締め切りまでに相談に来てください。

連絡する時は

質問その他の連絡にはメールを。

学生番号と氏名を書くこと。

`takako.y@res.otani.ac.jp`



山本ゼミ

ご清聴、ありがとうございました。

